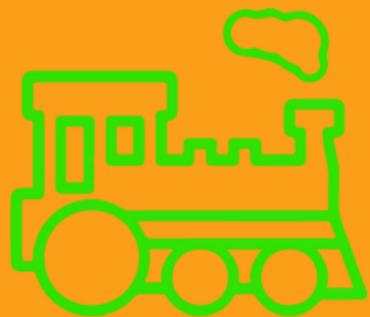
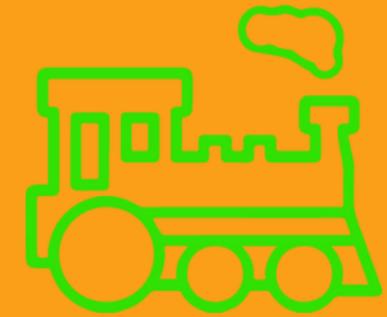
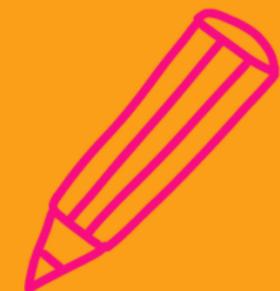
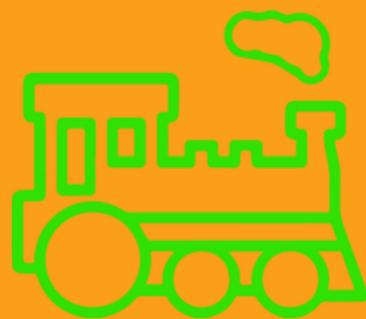


OGR Kids & ULAOP



OGR Torino e Fondazione ULAOP-CRT

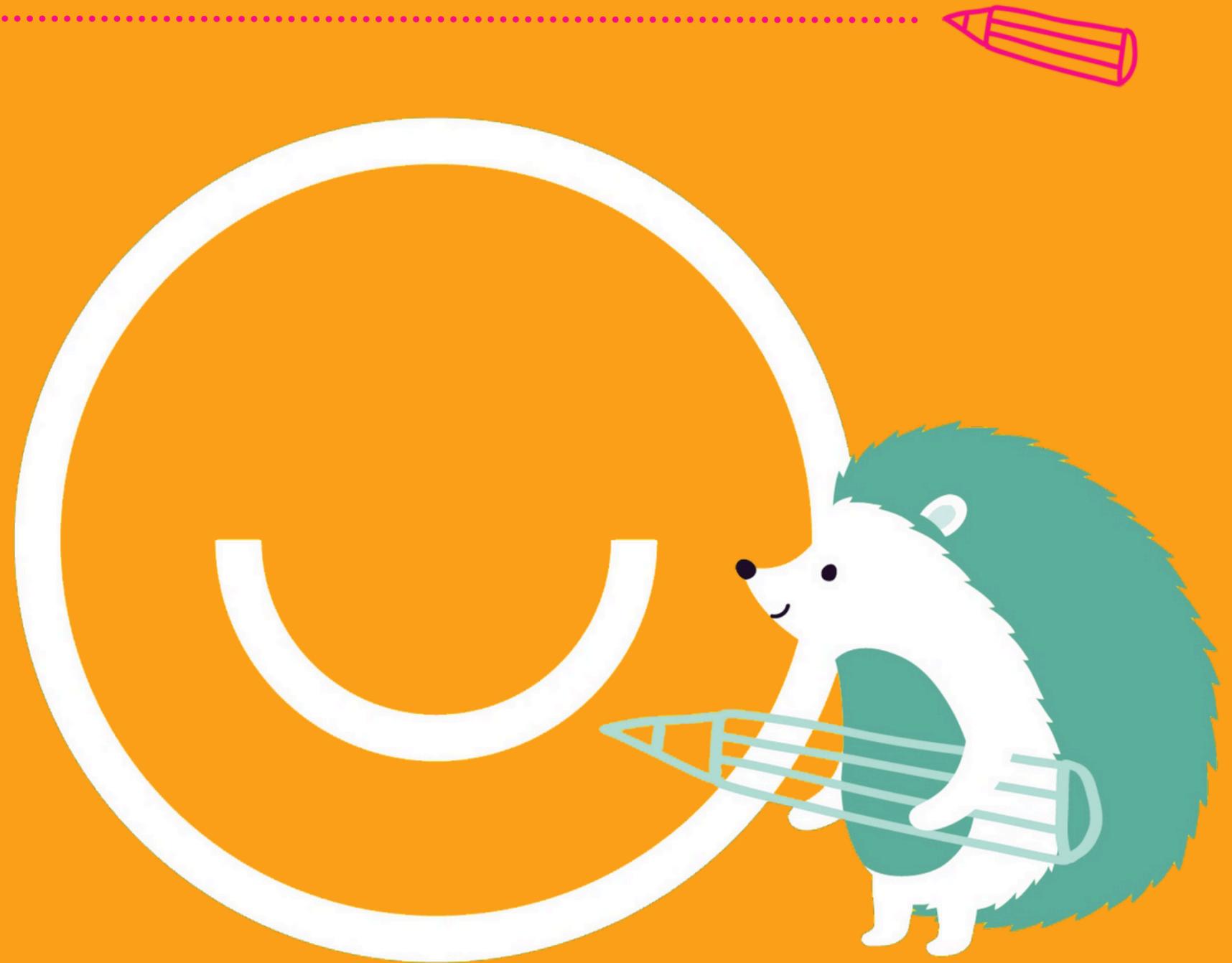


OGR Kids & ULAOP è il nuovo palinsesto di attività educative rivolto alle famiglie con bambini da 0 a 12 anni.

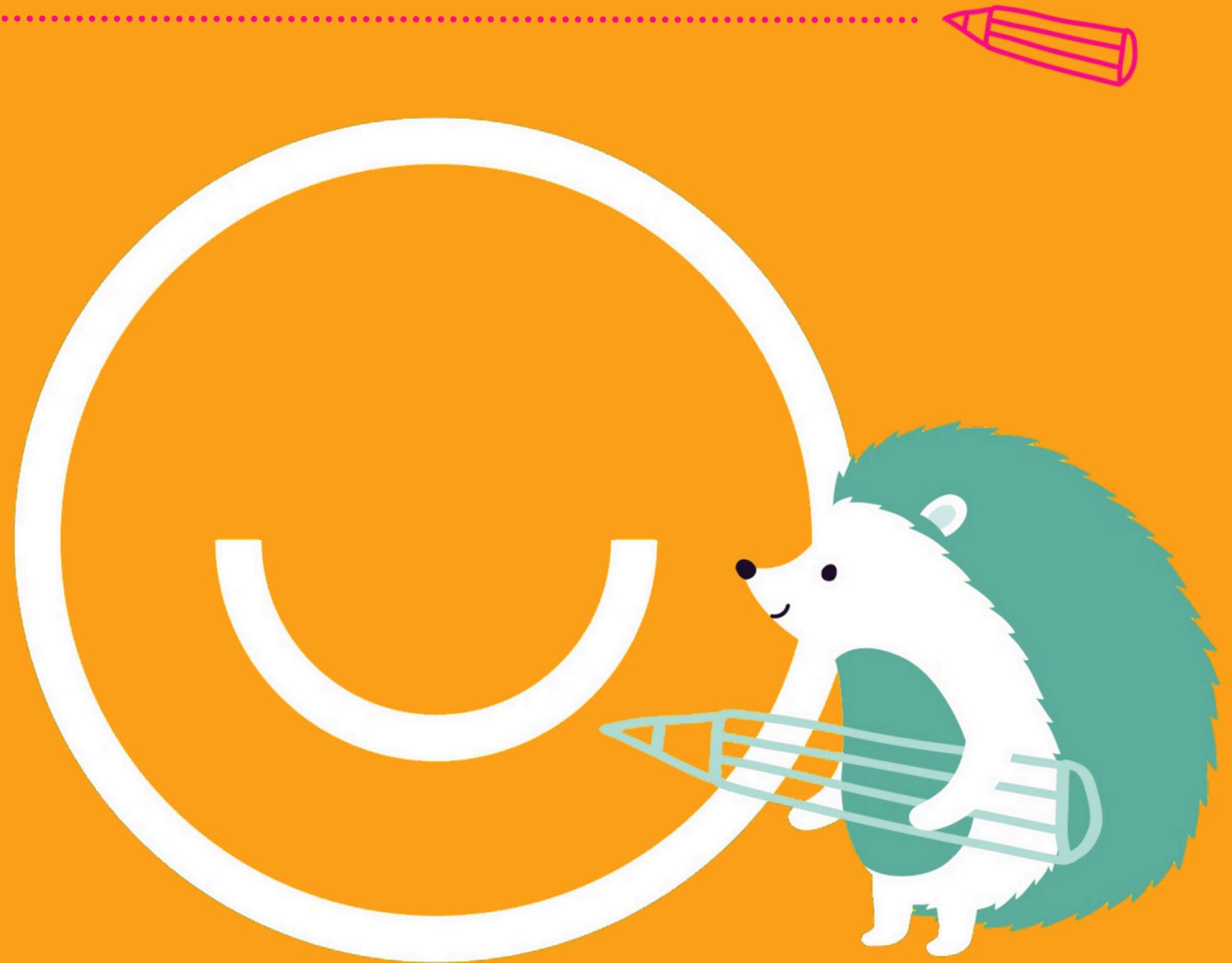


Grazie al programma ideato, con OGR Kids & ULAOP le due istituzioni invitano adulti e bambini a condividere laboratori, esperienze di incontro e apprendimento, visite guidate alla scoperta delle mostre e della storia delle ex Officine Grandi Riparazioni di Torino, divertenti kit didattici per scoprire la programmazione del luogo dove un tempo si riparavano i treni e oggi si gioca e cresce insieme.

Il ricco calendario offre appuntamenti sia in presenza durante la settimana, all'uscita da scuola – on...week! – e il fine settimana – on...weekend! – sia da remoto – on...line!

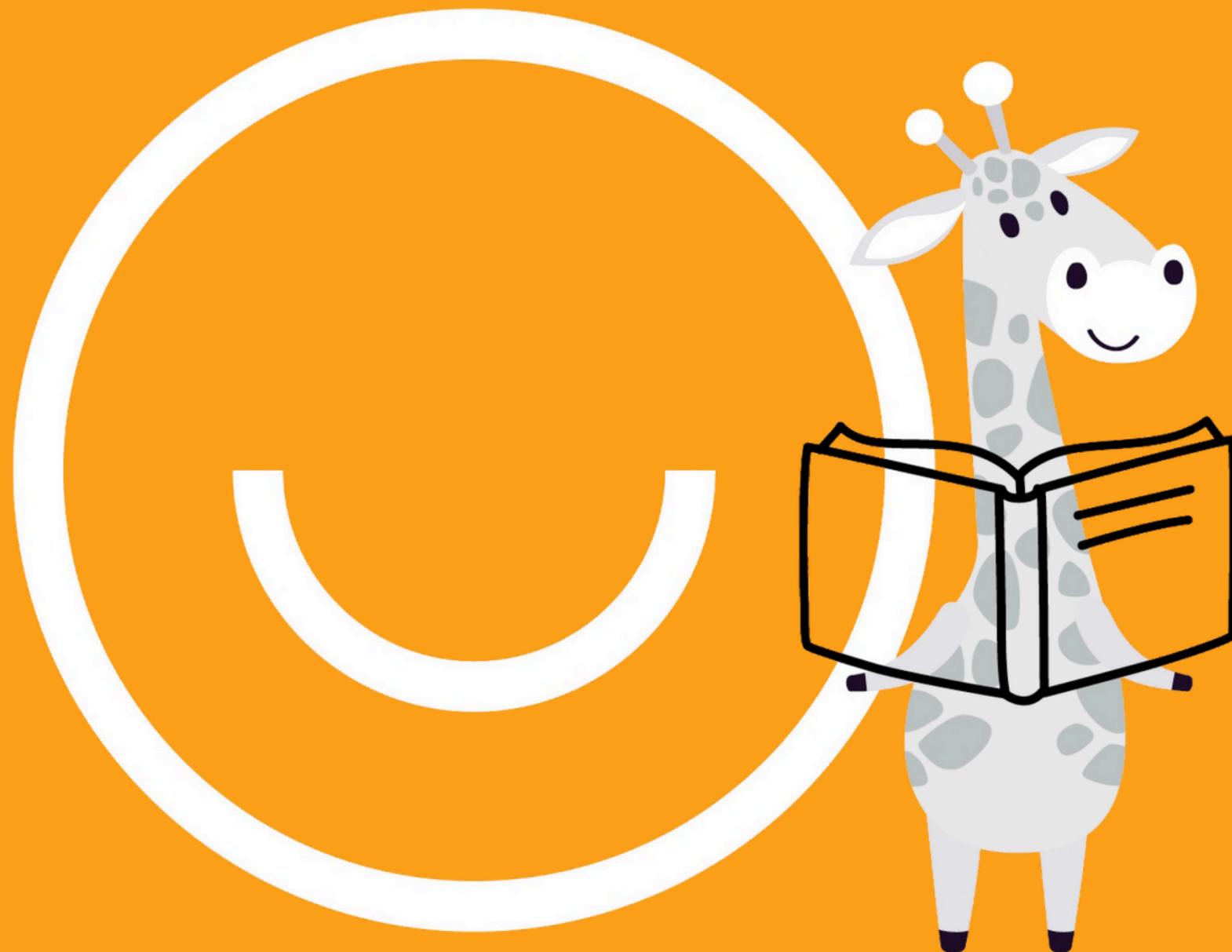


Le attività OGR Kids & ULAOP, sviluppate in collaborazione con associazioni, professionisti e creativi del territorio, sono gratuite e ispirate ai valori delle politiche di welfare della Fondazione CRT e degli enti ad essa collegati, come OGR Torino e Fondazione ULAOP-CRT.



OGR Torino

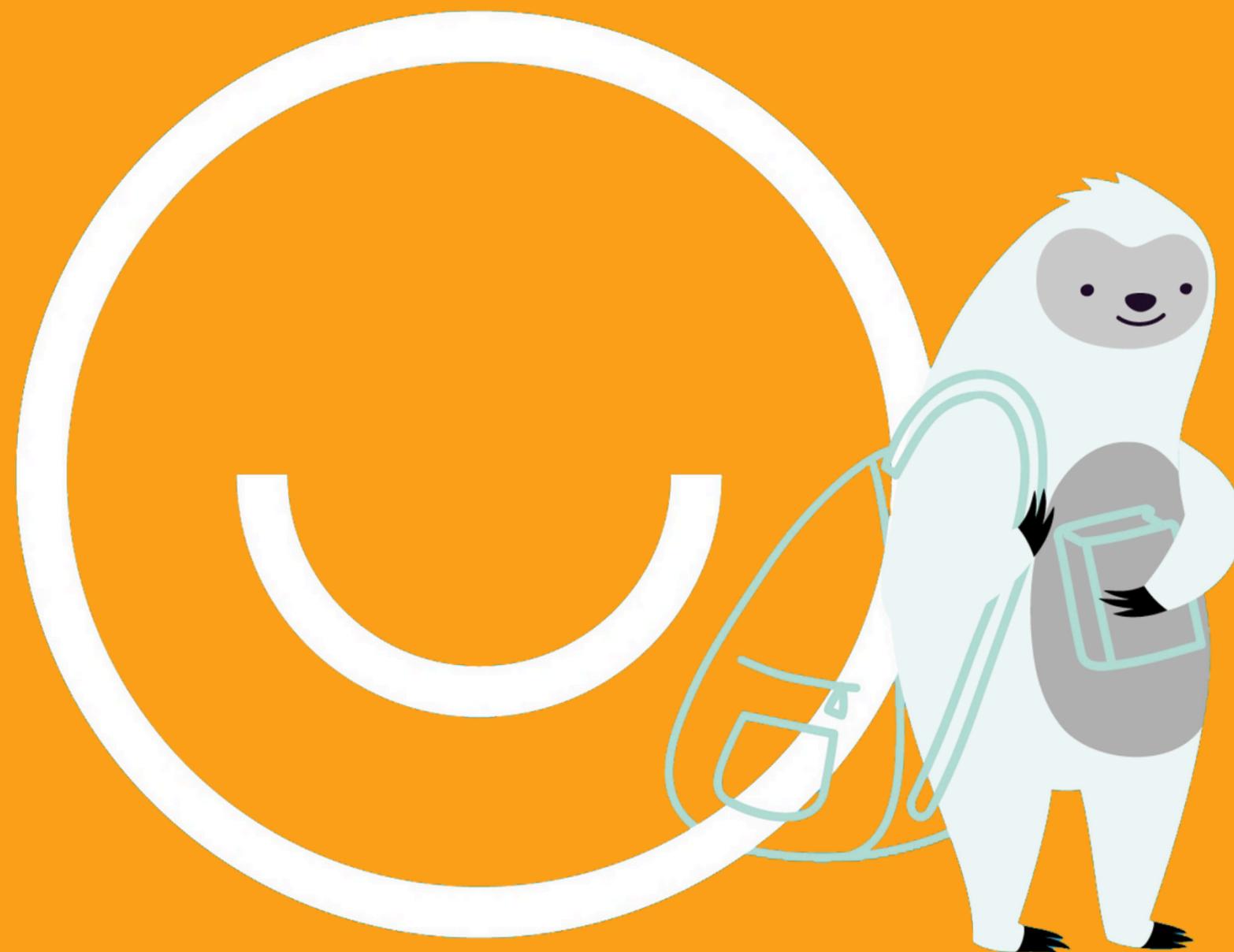
OGR Torino è un hub internazionale di 35.000 mq nel cuore di Torino, dedicato all'innovazione, alla cultura contemporanea e al food. Spazio aperto e inclusivo, accoglie i visitatori in un ambiente creativo e dinamico con mostre site-specific, eventi musicali, programmi di accelerazione e progetti sviluppati con eccellenze internazionali. La missione educativa svolge un ruolo di estrema rilevanza all'interno della programmazione di OGR, che progetta attività educative trasversali, in presenza e a distanza, pensate per coinvolgere pubblici differenti, e con particolare attenzione a visitatori con esigenze speciali.



Fondazione ULAOP-CRT



La Fondazione ULAOP-CRT Onlus nasce nel 2018 quale evoluzione del percorso intrapreso nel 2010 dall'Associazione ULAOP Onlus. È un laboratorio di idee e di progetti diretti a promuovere una cultura condivisa della genitorialità, dell'educazione e della cura della prima infanzia. È un hub di innovazione sociale in cui sperimentare azioni family friendly in linea con le politiche di welfare di Fondazione CRT, che ne è il socio fondatore. "Genitorialità è Comunità" è il motto che guida Ulaop impegnata da sempre con le Istituzioni per il benessere delle famiglie.



OGR Kids & ULAOP on...Week!

febbraio 2025

Officina Creatività

- Giovedì 6-13-20-27 febbraio | H 17.00 (durata 1h 30')
- Workshop in quattro incontri
- Età consigliata 6-10 anni

Un momento divertente e creativo da condividere in famiglia. Sperimenteremo insieme diversi materiali colorati utili a dare forma alla fantasia. Impareremo così nuovi modi per costruire maschere e oggetti inusuali che potranno tornare utili per l'imminente periodo più divertente dell'anno: il Carnevale!

Associazione LeuLab.....



Ubicata nel Villaggio Leumann, sito post industriale storicamente legato alla produzione del cotonificio, è specializzata in arti ludico-creative e promuove la creatività e le abilità manuali di bambini e famiglie.

Officina Meraviglia- crea la tua maschera

- Venerdì 7-14-21-28 febbraio
- H 17.00, età consigliata 4-6 anni
- H 18.00, età consigliata 7-12 anni
- Workshop in quattro incontri

In avvicinamento al Carnevale, un'occasione unica e divertente per realizzare la maschera dei desideri, utilizzando diverse tecniche creative e artistiche. Durante i quattro incontri scopriremo le maschere della Commedia dell'Arte e, insieme a Michela Di Martino, leggeremo e interpreteremo tante storie divertenti!

Michela Di Martino



Diplomata all'Accademia di Teatro e laureata all'Università di Torino in Teatro e Arti della scena. Ha collezionato diverse esperienze in ambito sia teatrale che televisivo e da dieci anni collabora con la RAI di Torino in diversi programmi della TV per ragazzi.

Alessia Donadio



Diplomata presso il centro di formazione teatrale Teatranza Artedrama di Torino, ha lavorato con diversi registi italiani e internazionali tra cui Eugenio Allegri, con il quale ha portato avanti per anni laboratori sulla Commedia dell'Arte.

OGR Kids & ULAOP on...Weekend!

febbraio 2025

Una gita in città

- Sabato 1 febbraio | H 16.30
- Laboratorio per famiglie sulla mostra Retinal Rivalry
- Età consiglia 3-12 anni

Grazie all'osservazione dell'opera Retinal Rivalry di Cyprien Gaillard, bambine e bambini, assieme alle loro famiglie, potranno sperimentare nuovi punti di vista e cambi di prospettiva sulla realtà che ci circonda. Immergendosi nello spazio si andrà ad indagare il rapporto tra l'uomo e l'ambiente costruito, creando piccole scenografie urbane inedite, fatte di forme e colori.

Arteco

.....



Attiva a Torino dal 2010 nella progettazione di attività educative accessibili, l'associazione pone l'accento sul valore sociale di bene culturale, offrendo al pubblico un'ampia varietà di percorsi educativi rivolti a tutti i tipi di pubblici e attivando reti di collaborazione sul territorio.

Siamo tutti termometri

- Domenica 2 febbraio | H 15.30
- Laboratorio per famiglie su Cold As You Are per Accademia della Luce
- Età consiglia 3-12 anni

Cold As You Are, la nuova opera di Rebecca Moccia commissionata all'artista in occasione della 27a edizione di Luci d'Artista e new entry della sezione Costellazione, permette di immergersi in un paesaggio cromatico e sonoro. Bambini e bambine, assieme alle loro famiglie, saranno accompagnati in un'attività di ascolto e percezione del proprio corpo e delle proprie emozioni.

Subito dopo, prendendo spunto dal lavoro di ricerca dell'artista con la termocamera, realizzeremo personali mappature termiche, sensoriali ed emotive.

Arteco



Attiva a Torino dal 2010 nella progettazione di attività educative accessibili, l'associazione pone l'accento sul valore sociale di bene culturale, offrendo al pubblico un'ampia varietà di percorsi educativi rivolti a tutti i tipi di pubblici e attivando reti di collaborazione sul territorio.

Si può diventare amici dei robot?

- Sabato 8 febbraio | H 15.30
- Lettura animata e laboratorio creativo
- Età consiglia 7-11 anni

Calypso è un'assistente virtuale sopra le righe, molto sveglia e un po' dispettosa. Insieme a una bambina, Ada, tenteranno l'impossibile: diventare amiche per la pelle. A partire dal romanzo per bambini Calypso la bambina wi-fi, ci faremo alcune domande sui robot e cercheremo di capire se sono molto diversi da noi o se magari un po' ci somigliano. Lo faremo con delle letture, un concerto di elettrodomestici e un gioco che ci permetterà di insegnare ai robot tutto quello che vogliamo!

Francesco Morgando

.....



Scrivo per bambine e bambini e organizzo eventi culturali. Ho pubblicato Calypso la bambina wi-fi (Feltrinelli) e l'albo A volte arriva il buio (Il Castoro), vincitore del premio Livio Sossi al Lucca Comics and Games. Mi piacciono i giochi con le parole ed è molto forte a Nomi, cose, città.

Ma come è fatto il buio?

- Sabato 8 febbraio | H 17.00
- Lettura animata e laboratorio creativo
- Età consiglia 4-6 anni

Si sa il buio è tutto nero o al massimo blu scuro, ma dentro forse si nascondono delle cose che non vediamo?

Partendo dalla lettura dell'albo A volte arriva il buio, andremo alla scoperta di tutto quello che succede quando il sole tramonta. Scopriremo dei segreti, ci rideremo un po' su e proveremo a scacciare via quella paura che viene quando si rimane a luci spente.

Francesco Morgando

.....



Scrivo per bambine e bambini e organizzo eventi culturali. Ho pubblicato Calypso la bambina wi-fi (Feltrinelli) e l'albo A volte arriva il buio (Il Castoro), vincitore del premio Livio Sossi al Lucca Comics and Games. Mi piacciono i giochi con le parole ed è molto forte a Nomi, cose, città.

Racconto di inverno

- Domenica 9 febbraio | H 16.30
- Laboratorio di teatro, danza e pittura
- Età consigliata 3-8 anni

Dopo la lettura di favole tratte dalla tradizione popolare orale italiana ed europea, i bambini saranno coinvolti in un laboratorio espressivo di teatro e drammatizzazione e in un laboratorio creativo durante il quale potranno realizzare uno "scaccia-spiriti" d'inverno!

Collettivo Scirò



Il Collettivo Scirò, formato da giovani artisti, nasce nel 2012 ad Alba da un progetto di interazione tra teatro, danza, colore e movimento, sotto la direzione artistica di Daniela Febino.

Fagiani Ingegnosi

- Sabato 15 febbraio | H 16.30
- Laboratorio per famiglie
- Età consigliata 3-12 anni

Oh no! Le OGR sono in rovina! Una squadra di fagiani ingegnosi, capitanata da una giovane operaia volenterosa, deve mettersi all'opera per reinventare le vecchie Officine e trasformarle in un luogo aperto a tutte e tutti. Per farlo hanno bisogno del nostro aiuto. Ci servono immaginazione, organizzazione e voglia di esplorare. Siamo pronti per metterci alla prova?

Arteco

.....



Attiva a Torino dal 2010 nella progettazione di attività educative accessibili, l'Associazione pone l'accento sul valore sociale di bene culturale, offrendo al pubblico un'ampia varietà di percorsi educativi rivolti a tutti i tipi di pubblici e attivando reti di collaborazione sul territorio.

Robotica educativa @GirlsTech

- Domenica 16 febbraio | H 10.30 e H 17.00
- Laboratorio di S.T.E.M.
- Età consigliata 4-6 anni

Durante il laboratorio conosceremo i robot educativi chiamati Sphero Indi. I partecipanti potranno scoprire i segreti del Coding Unplugged che permetterà loro di programmare i robot attraverso tappetini colorati e di progettare divertenti percorsi, sviluppando così abilità di problem-solving e pensiero computazionale.

GirlsTech 

GirlsTech dal 2019 avvicina soprattutto bambine e ragazze ai temi dell'innovazione e delle professioni del futuro, per combattere le differenze di genere nel campo della scienza e della tecnologia. La sua mission è promuovere la sensibilizzazione rispetto la disparità di genere nel mondo dell'innovazione e della tecnologia, valorizzando le differenze e divulgando il valore dell'inclusione, con obiettivo principale il raggiungimento della Gender Equality. La storia di GirlsTech può essere una bella occasione per permettere alle nuove generazioni di non fermarsi davanti ai pregiudizi che ostacolano il percorso soprattutto in questi ambiti e per motivare le ragazze a lottare per ciò che sentono di voler essere, senza paura e senza limiti.

Elettronica con Makey Makey @GirlsTech

- Domenica 16 febbraio | H 15.30
- Laboratorio di S.T.E.M.
- Età consigliata 7-9 anni

Durante il laboratorio grandi e piccini potranno imparare i principi base dell'elettricità e della conduttività in modo pratico e coinvolgente. Attraverso la Makey Makey, una scheda elettronica programmabile, sarà possibile addirittura far suonare un frutto trasformandolo così in un vero e proprio strumento musicale!



GirlsTech dal 2019 avvicina soprattutto bambine e ragazze ai temi dell'innovazione e delle professioni del futuro, per combattere le differenze di genere nel campo della scienza e della tecnologia. La sua mission è promuovere la sensibilizzazione rispetto la disparità di genere nel mondo dell'innovazione e della tecnologia, valorizzando le differenze e divulgando il valore dell'inclusione, con obiettivo principale il raggiungimento della Gender Equality. La storia di GirlsTech può essere una bella occasione per permettere alle nuove generazioni di non fermarsi davanti ai pregiudizi che ostacolano il percorso soprattutto in questi ambiti e per motivare le ragazze a lottare per ciò che sentono di voler essere, senza paura e senza limiti.

Prova il tuo robot @GirlsTech

- Domenica 16 febbraio | H 17.00
- Laboratorio di S.T.E.M.
- Età consigliata 10-12 anni

Durante il laboratorio sarà possibile utilizzare un piccolo sistema informatico che, attraverso codici di programmazione a blocchi, permetterà ai partecipanti di programmare una matrice LED con pulsanti e sensori di movimento di un robot a due ruote. Si arriverà a progettare una vera e propria pista da far seguire al robot, con la possibilità di divertirsi in gare di velocità e allo stesso tempo esplorare i linguaggi di programmazione.



GirlsTech dal 2019 avvicina soprattutto bambine e ragazze ai temi dell'innovazione e delle professioni del futuro, per combattere le differenze di genere nel campo della scienza e della tecnologia. La sua mission è promuovere la sensibilizzazione rispetto la disparità di genere nel mondo dell'innovazione e della tecnologia, valorizzando le differenze e divulgando il valore dell'inclusione, con obiettivo principale il raggiungimento della Gender Equality. La storia di GirlsTech può essere una bella occasione per permettere alle nuove generazioni di non fermarsi davanti ai pregiudizi che ostacolano il percorso soprattutto in questi ambiti e per motivare le ragazze a lottare per ciò che sentono di voler essere, senza paura e senza limiti.

Gioco dell'oca olfattivo

- Sabato 22 febbraio | H 16.30
- Domenica 23 febbraio | H 16.30
- Laboratorio per tutti
- Età consigliata 4-99 anni

Un gioco in scatola gigante si apre alle OGR Torino, un grande tappeto accoglie il percorso che i partecipanti, trasformati per l'occasione in pedine, dovranno attraversare per arrivare alla vittoria finale. Il cammino sarà denso di divertenti insidie, che i concorrenti delle squadre colorate dovranno affrontare spesso bendati... con delle maschere da oca. Ogni casella sarà caratterizzata da un profumo particolare che dovrà essere indovinato con l'aiuto dell'olfatto o di alcune carte tattili.

Arteco



Attiva a Torino dal 2010 nella progettazione di attività educative accessibili, l'Associazione pone l'accento sul valore sociale di bene culturale, offrendo al pubblico un'ampia varietà di percorsi educativi rivolti a tutti i tipi di pubblici e attivando reti di collaborazione sul territorio.

OGR Kids & ULAOP on..Line!

febbraio 2025

Officina Fantasia

- Mercoledì 5-12-19-26 febbraio | H 20.30
- Workshop online
- Età consigliata 4-10 anni

Ogni mercoledì sera una lettura animata augurerà a bambini e bambine una splendida buona notte. La divulgatrice si soffermerà su parole difficili e snodi importanti e intermezzerà la lettura con interpretazioni e animazione. Grandi e piccini saranno guidati nel magico mondo della fantasia attraverso parole, suoni ed emozioni.

Elisa Lombardi



Si forma presso la Maxballet Academy di Firenze e lavora nell'ambito del teatro musicale ottenendo svariati ruoli da protagonista. Dopo alcune esperienze su set cinematografici prosegue con il teatro nell'Opera Show scritta e diretta da Mario Acampa.